

## Anexo Técnico

**Vicentillo, ¡valiente sastrecillo!**

### FUNCIONES

Nº funciones	Fecha	Hora
• 1	30 de diciembre 2012	• 12:00

### REQUISITOS ESPECÍFICOS QUE DEBE APORTAR EL ESPACIO DE ACTUACIÓN

#### ILUMINACIÓN

Focos:

- 13 RECORTES 25 – 50° 1 KW. **completos**
- 09 RECORTES 18 – 32° 1 KW. **completos**
- 04 RECORTES 25 – 50° 2 KW. **completos**
- 38 PC 1 kW. **completos**
- 04 PC 2 kW. **completos**

Regulación: • 60 canales de DIMMER 2,5 kW./C.

- Mesa de control computerizada (protocolo DMX) suficiente para manejar 60 canales

Otros:

- Material suficiente para la electrificación y conexión de TODOS los focos dispuestos en el plano de luces adjunto, así como los diferentes aparatos que constan en esta ficha técnica.
- 1 escaleras de tijera, para el enfoque y trabajos de maquinaria, que lleguen a una altura mínima de 7 metros.
- 4 soportes de calle

**Nota:** La distribución de los equipos se hará según el plano de luces adjunto.

#### SONIDO

- PA adecuada para la sala.
- Mesa de control
- 2 Micrófonos inalámbricos de solapa o diadema (los aporta la compañía)

#### IMAGEN

Proyector 6000 lúmenes.

La proyección se realiza en modo retro (Retroproyección). La ubicación del proyector aparece especificada en el plano. La distancia a la que debe colocarse el proyector con respecto al ciclorama depende de la óptica del mismo.

La imagen ha de tener una medida de 5 m. de ancho por 3, 5 m. de alto

Para reproducir el archivo de vídeo será necesario

#### **MAQUINARIA**

Escenario con 0% de inclinación.

Espacio:

- 9 m. de boca
- 6 m. de fondo

Cámara negra: Completa

Ciclorama

#### **ORQUESTA**

La orquesta está compuesta por: piano, percusión, flauta, fagot, clarinete, trompeta, violín, violonchelo y director.